

DordtYart

DordtMij, t.a.v. DordtYart, Prinsenstraat 1, 3311 JS Dordrecht

Aanvraagformulier Artist-in-Residence

I. Persoonsgegevens:

Achternaam: _____

Roepnaam: _____ Voorletters: _____

Eventuele kunstenaarsnaam: _____

Adres: _____

Postcode: _____ Woonplaats: _____

Telefoonnummer: _____ Website: _____

Emailadres: _____

Geboortedatum: _____ Geboorteplaats: _____

Nationaliteit: _____ Geslacht: Man/Vrouw

Huidige discipline: _____

Specialisatie: _____

Voorkeur voor de periode:

- 1 februari 2012 tot en met 30 juni 2012
- 1 juni 2012 tot en met 31 oktober 2012
- geen voorkeur

II. Mee te sturen bijlagen:

Bij uw aanvraag dient u onderstaande bijlagen mee te sturen. Wilt u deze bijlagen nummeren volgens onderstaande checklist en op de bijlagen uw naam vermelden. De bijlagen graag meeleveren in losbladig(!) en enkelbladig (!) A4-formaat.

1. Een curriculum vitae met de belangrijkste gegevens over uw gevolgde opleidingen en uw beroepspraktijk

Vermeld hierin uw gevolgde opleidingen (inclusief vestigingsplaats, periode, diploma) en uw beroepspraktijk (inclusief eventuele nevenactiviteiten naast uw kunstenaarschap). Vermeld tentoonstellingen, opdrachten, publicaties, prijzen, en dergelijke.

2. Een toelichting op uw werk

Een beschrijving van uw inhoudelijke en artistieke uitgangspunten en hoe deze tot uiting komen in uw werk.

3. Een motivatie en omschrijving van het uit te voeren project tijdens de residency

Wij ontvangen graag een heldere omschrijving en motivatie van het project dat u tijdens uw verblijf uit wilt voeren. Binnen dit punt verwachten wij het volgende van u:

- ✓ Een motivatie voor de residency. Hoe draagt het bij aan uw kunstenaarschap?
- ✓ Een duidelijke en heldere omschrijving van uw plannen en ideeën. Is het haalbaar? Wat is de kwaliteit van het werk?
- ✓ Visuele documentatie welke betrekking heeft op het uit te voeren project.

4. Visuele documentatie van uw oeuvre

Graag ontvangen wij maximaal 10 genummerde afbeeldingen van uw werk die corresponderen met een documentatielijst waarin gegevens als titel, jaartal, techniek en eventueel aanvullende informatie (context, locatie, samenwerking, soort plan) op vermeld staat. Verdeel het documentatiemateriaal zo evenwichtig mogelijk over uw oeuvre. Het is belangrijk dat het curatorium een goede indruk krijgt van uw werk in het algemeen.

- ✓ Digitale afbeeldingen moeten op dvd of cd-rom aangeleverd worden als .jpg en bij voorkeur in een powerpoint of een slideshow. Tiff bestanden of andere formaten kunnen niet bekeken worden. Vergeet niet de afbeeldingen te nummeren corresponderend met de documentatielijst.
- ✓ Films kunnen op dvd worden aangeleverd. Maakt u een compilatie van meerdere films, laat deze compilatie dan niet langer als 10 minuten duren. Een keuzemenu waarin de verschillende films of fragmenten afzonderlijk speelbaar zijn is zeer gewenst.
- ✓ Wij vragen u om aanvullende documentatie, zoals catalogi, in omvang te beperken.
- ✓ Het wordt u afgeraden om origineel documentatiemateriaal aan te leveren, aangezien de aanvraag en aanvullende documentatie eigendom van het curatorium zal blijven.

5. Aanbevelingen van derden

Graag ontvangen wij twee brieven van aanbeveling van derden uit uw omgeving. Hierbij valt te denken aan oud-docenten, mede-kunstenaars, recensenten, en dergelijke.

III. Informatie:

Hoe bent u aan informatie over DordtYart gekomen? _____

IV. Ondertekening:

Ondergetekende verklaart alle gegevens naar waarheid te hebben ingevuld.

Naam: _____

Plaats en datum: _____

Handtekening: _____

Aanvragen voor de eerste periode dienen uiterlijk 15 december 2011 bij DordtYart binnen te zijn. Aanvragen voor de tweede periode dienen uiterlijk 15 april 2012 bij DordtYart binnen te zijn. Over de verdere behandeling en eventuele toe- of afwijzing ontvangt u zo spoedig mogelijk bericht.

1 november 2011